

Storytelling Workshop

David Bok: April 19 2023

耶穌從未談論過基督教，而是談論神的國度。他在《馬太福音》5-7 章中的〈天國宣言〉被聖雄甘地等世界領導人譽為世界上最高道德的教義之一。

耶穌也會講故事：除了治病、趕鬼、幫助人之外，他主要的交流方式就是講故事。

有門徒問耶穌：「你為什麼講故事？」他回答說：「你已經獲得了對神的國度的洞察，你也知道祂是如何運作的。但並不是每個人都有這種天賦和洞察力的，有些人還未接收得到。只要有人對此做好了準備，洞察力和理解便會自由流入。但如果沒有做好準備，任何接受的跡象便會很快消失。這就是我講故事的原因：讓人們做好準備，令他們進而接受。」《馬太福音 13:10-15》

他通過許多像這樣的故事，並配合他們的經歷和成熟度，向他們展示了天國的信息。他說話的時候從來不乏故事，但當他單獨與弟子們在一起時，他會解釋這一切與他們有何關係。《馬可福音 4:33-34》

因此，講述我們的個人故事、了解天國如何影響我們的生活，並了解這些故事如何自然地帶來天國的福音。我們每個人都有故事，但很少有人知道應如何講述它們。在本次工作坊中，我將教您如何選擇故事素材、及以實際行動來講述您的故事。

您將學到：

- 為什麼要講故事？以耶穌為例子
- 如何選擇和計劃您的故事內容
- 與夥伴講述您的故事
- 評估您的故事內容以及改進方案
- 聆聽個人故事的例子
- 將您的故事與神的國度聯繫起來

1. 「告訴我一個事實，我會學習；告訴我一個事實，我就會相信；但告訴我一個故事，它會永遠留在我心裡。」

人們為什麼會記住故事？

我們為什麼要說天國的故事？

- 避免呈現西方營銷導向的形式去描述上帝的形象
- 避免教條式地宣講，以致宗派式及自我地詮釋基督福音
- 用人們理解的方式解釋天國的福音，在適當的時候結出屬靈的果實

2. 什麼樣的故事？

- 民間故事
- 聖經故事：「探索式查經法」
- 個人故事：尋找自我的故事
- 家庭故事：塑造您個性的故事，例如考試失敗、家庭問題

3. 說故事的要素 (CASTLE)

Character 人物：您的故事中的主要人物是誰？他們有什麼獨特之處？他們的際遇如何？是什麼讓他們變得有趣？他們想要或需要什麼？

Action 行為：您的故事中發生了什麼？有哪些關鍵事件？事件發生在何時何地？事情發生的先後順序？

Structure 結構：一個令人滿意的故事有起因、經過和結果。想像一下您是一位飛機師，為了給您的乘客帶來良好的體驗，您應如何讓他們順利登機及起飛？您會如何帶領航程？有沒有遇上顛簸、下了什麼指示、有沒有茶點、或是如何廣播？又是如何安全著陸？

Texture 質感

您包含哪些多感官細節來吸引聽眾？有什麼視覺、聽覺、觸覺、味覺、嗅覺能分享給他們？

Language 語言

- 您什麼時候會直接引用話語？
- 有什麼陳詞濫調嗎？

Emotion 情緒

期待、焦慮、沮喪、絕望、憤怒、羞恥、寬慰、恐懼、感激

「故事能告訴人們發生在您身上的事情。一個好故事可以幫助人們了解事情，但一個偉大的故事可以幫助人們感受事情。」

4. 練習

A. 個人準備 (15 分鐘)

從您的生活中選擇一件令您感動的故事，準備在 3 分鐘內講出來。在要點旁邊寫下註釋。

C. 選擇一個夥伴，每人以 3 分鐘向對方講述您的故事，當中需要一個計時員。所有故事都說過後，我們將重新聚集並討論問題。以上流程將重複兩次 (與不同的伙伴) 。

D. 回顧最佳故事。

5. 講述來自聖經的個人故事